

MUSEO DELLA CARTA DI PESCIA ONLUS
Piazza della Croce, 1 - PIETRABUONA-PESCIA (PT)

RELAZIONE SULLA GESTIONE
DEL CONSIGLIO DIRETTIVO

Signori soci,

Il bilancio al 31 dicembre 2018 che sottoponiamo alla Vostra approvazione dà un quadro fedele dell'attività svolta, traducendo in valori e quantità economiche tutti gli eventi della gestione.

L'esercizio 2018 della Vostra associazione chiude con un avanzo di gestione di € 240.229 euro, dopo aver effettuato ammortamenti per 124.012 euro al conto economico e per 6.720 euro al fondo gestione donazioni. Per quanto riguarda l'Irap non è stato fatto alcun accantonamento in quanto il Fondo Imposte e Tasse è già sufficientemente capiente.

ANDAMENTO DELLA GESTIONE

I componenti negativi sono pari in totale a 278.280 euro formati per 124.012 euro da ammortamenti, per 134.553 euro da costi di gestione e per 19.715 euro da costi "La Via della Carta della Toscana".

Il conto economico evidenzia costi di gestione per un totale di 134.553 euro, costituiti da spese per il personale per euro 78.538, metano, energia elettrica, utenze varie, assicurazioni e spese postali per 20.984 euro, prestazioni di servizi, consulenze, manutenzioni e spese di viaggio per 19.017 euro, interessi passivi e spese bancarie per 4.442 euro, cancelleria stampati e pubblicazioni per 4.878 euro, quote associative per 2.950 euro, spese varie per 1.944 euro e affitti per 1.800 euro.

I costi relativi al progetto "La Via della Carta della Toscana" sono stati pari a 19.715 euro.

I componenti positivi sono pari in totale a 518.509 euro e sono costituiti principalmente da contributo Ales per progetto "La via della Carta della Toscana" per 500.000 euro, da contributo Banca di Pescia e Cascina per catalogazione collezioni Museo per 1.000 euro, da contributo Terraviviva Onlus per progetto raccolta fondi per 2.500 euro, da quote annuali soci per 6.247 euro, da accordo con Coop. Artarte per 662 euro, da contributo 5 per mille per 88,82 euro, donazioni varie per 1.290 euro, da utilizzo fondo gestione donazioni per 6.720 euro.

L'attività svolta dal Museo nel 2018 come sempre si è concentrata sul rapporto con i ragazzi e le scuole, ma anche l'attività culturale è stata intensa e si è concretizzata nella realizzazione di alcuni importanti progetti come illustrato nella Relazione di Missione.

Nel 2018 è proseguita la ristrutturazione dell'opificio della cartiera "Le Carte".

Passiamo ora a darvi un quadro quanto più preciso e chiaro possibile sullo stato di avanzamento dei lavori, aggiornandovi sugli ultimi sviluppi.

I principali fatti della gestione sono stati i seguenti:

Progetto “Le Carte”

- il 18 gennaio 2018 è stato firmato il contratto con la ditta Arternativa per i servizi di movimentazione e messa in sicurezza dei macchinari e del tavolame presenti all'interno dell'opificio Le Carte per un importo pari a 6.390,00 euro oltre IVA pari a 7.795,80 euro;
- il 29 gennaio è stato registrato il contratto di locazione transitoria ad uso diverso dall'abitazione pari ad euro 1800/anno, con il sig. Bocci Alessandro per il magazzino di sua proprietà dove sono sistemati tutti i teli in bronzo giacenti presso la ex fabbrica Magnani, in attesa di essere poi ricollocati nell'antico opificio “Le Carte” al termine dei lavori;
- l'8 febbraio è stato firmato il disciplinare di incarico con la dott.ssa Antonella Grazzini per la realizzazione dei contenuti dei cartelli da apporre lungo i sentieri recuperati della rete sentieristica presente sul territorio di Villa Basilica e di Pescia, lungo l'antico percorso dei Maestri cartai, per un importo pari a 6.100 euro al lordo IVA e altri oneri;
- il 26 febbraio c'è stato un incontro in Comune a Pescia con il Commissario dott.ssa Silvia Montagna per fare il punto sul progetto La via della carta della Toscana, ricordare l'impegno del Comune di Pescia in merito alla manutenzione dei sentieri recuperati ricadenti nel suo territorio e avere informazioni sul versamento al Museo dei 100.000 euro di cofinanziamento per il restauro dell'Archivio Storico Magnani;
- il 26 febbraio incontro presso la sede della Fondazione Cariat per illustrare il progetto La Via della Carta della Toscana e discutere i termini di una richiesta di finanziamento;
- l'8 maggio Ales ha accettato la richiesta di proroga dei lavori da parte del Museo e la nuova data di conclusione del progetto al 30.04.2019 in seguito alla richiesta inviata dal Museo il 23 aprile;
- l'11 aprile è stata presentata la domanda per la richiesta di contributo, tra i progetti fuori bando, sul portale web della Fondazione Cariat.

In allegato alla domanda sono stati inseriti anche i seguenti documenti:

- presentazione del Progetto “La Via della Carta in Toscana”, completa di stima dei costi, a cura di Lucense S.p.A.;
- presentazione dell'intero progetto architettonico e dell'allestimento del Museo;
- relazione architettonica del progetto stralcio di lotto funzionale relativa al piano terra de “Le Carte”;
- computo metrico dei lavori necessari per rendere fruibile e visitabile il piano terra de “Le Carte”;
- planimetria del Piano Terra (stralcio di lotto funzionale);

- il 12 giugno è pervenuta la lettera della Fondazione Cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia che comunicava la concessione al Museo di un contributo di euro 300.000, destinato alla realizzazione del restauro de “Le Carte”, su un costo complessivo di progetto di euro 621.128,62 imputando detta somma per 150.000 euro all’esercizio 2018 e per i restanti 150.000 euro all’esercizio 2019.

Grazie al finanziamento di 300.000 euro concesso dalla Fondazione Caript, sarà possibile provvedere al restauro dei macchinari e delle vasche esistenti e all’allestimento del piano terra dell’edificio, in modo da consentire visite guidate a piccoli gruppi di persone, mentre ai piani superiori proseguiranno gli interventi di restauro.

Gli interventi previsti in variante si possono così riassumere:

il progetto originario prevedeva tutti gli interventi necessari alla ristrutturazione del fabbricato per un importo totale di circa 6.000.000 di euro; con il finanziamento di Ales, che comprende anche la Sentieristica e la Comunicazione di sistema e marketing di prodotto, è stato possibile completare il corpo ovest, dove è ubicato l’archivio, ed iniziare il restauro del corpo centrale, dove saranno ubicate le collezioni del Museo, e del corpo est, dove sarà situata l’entrata del Museo.

Considerato che Ales ha espressamente richiesto di completare un’altra porzione del fabbricato in modo da renderla fruibile al pubblico, si è deciso di procedere alla completa sistemazione delle strutture murarie e dei solai e alla ristrutturazione del piano terra del fabbricato. Infatti, per poter rendere visitabile una porzione significativa del Museo, è necessario che l’edificio sia sicuro dal punto di vista sismico e che siano rispettate tutte le norme antincendio.

Pertanto la variante, che utilizzerà principalmente le economie da ribassi d’asta, prevede il completamento dei lavori sulle strutture dell’intero edificio, la realizzazione della centrale termica e dei relativi allacciamenti, gli impianti idraulici, elettrici e termo-meccanici del solo piano terra, gli intonaci esterni del fronte principale e tutte le opere di finitura del piano terra quali intonaci, pavimenti, infissi, ecc..

Per motivi di opportunità e di tempo, il RUP Ing. Guido Moutier e i professionisti incaricati del progetto, hanno deciso di procedere ad un atto aggiuntivo al contratto di appalto durante il periodo di efficacia ai sensi dell’art. 106 comma 1 lettera b) del D.Lgs. 50/2016, per lavori supplementari che si sono resi necessari e non erano stati inclusi nell’appalto iniziale. Un cambiamento del contraente non sarebbe stato praticabile né per motivi economici, il ribasso d’asta è superiore al 28%, né per motivi tecnici perché i ponteggi e le attrezzature attualmente presenti in cantiere sono di proprietà dell’impresa.

Ai sensi dell’art. 7 dell’art. 106 del suddetto decreto la modifica al contratto era possibile fino all’importo del 50 % del valore del contratto iniziale, ovvero € 566.941,74/2 = € 283.470,87 più Iva 10%, per un importo complessivo di **€ 311.817,95**.

- il 18 maggio è stata inviata ad Ales la documentazione relativa alla richiesta della quinta rata di finanziamento ed il contributo, pari ad euro 243.900, è pervenuto il 28.05.2018 al netto della fattura n. 21 del 25.05.2018 da parte di Ales spa per monitoraggio pari ad € 5.000,00 oltre IVA di legge per complessivi € 6.100,00; con tale importo sono state saldate le fatture della ditta Mannucci geom. Vinicio n. 9/2018 per euro 122.060,49, dell'Arch. Pellegrini n.11/8 per euro 22.262,01, dell'Arch. Bassi n.04/18 per euro 3.150,43 e dell'Ing. Vienni n.52/18 per euro 3.150,43;
- il 21 settembre è stata inviata ad Ales la documentazione relativa alla richiesta della sesta rata. Il contributo di Ales, pari ad euro 243.900, è pervenuto in data 08.10.2018 al netto della fattura n. 35 del 05.10.2018 da parte di Ales spa per monitoraggio pari ad euro 5.000 oltre IVA di legge per complessivi € 6.100.

Il Responsabile del Procedimento Ing. Guido Moutier ha rilasciato il Certificato di Pagamento n. 5, relativo al 5° SAL dei lavori, dal quale risultava un credito a favore dell'Impresa Mannucci Geom. Vinicio pari ad € 190.390,04 oltre iva nella misura di legge, per complessivi € 209.429,49. Con il parere favore del RUP sono state perciò liquidate le seguenti fatture:

- n. 34/18 del 24/07/2018, dell'importo di € 190.390,44 oltre iva nella misura di legge, per complessivi € 209.429,48 emessa dalla Ditta Mannucci Geom. Vinicio srl in relazione al 5° Stato d'Avanzamento dei Lavori di restauro e adeguamento funzionale dell'antico opificio Le Carte, Il Lotto I Stralcio - **CIG 67494248E0**;
- n. 9/2018 del 08/10/2018 dell'importo di € 2.252,12 oltre IVA e CNPAIA, per un importo complessivo di € 2.747,59 emessa dall'Arch. Elena Bassi in relazione all'incarico di **Direzione dei Lavori Strutturale e Coordinamento della Sicurezza in Fase Esecutiva – CIG ZE90AC4589**;
- n. 153/2018 del 08.10.2018 dell'importo di € 2.252,12 oltre IVA e CNPAIA, per un importo complessivo di € 2.747,59 emessa dall'Ing. Luca Vienni in relazione all'incarico di **Direzione dei Lavori Strutturale e Coordinamento della Sicurezza in Fase Esecutiva – CIG ZE90AC4589**;
- n. 24/2018 del 08.10.2018 dell'importo di € 9.401,60 oltre IVA e CNPAIA, per un importo complessivo di € 11.469,95 emessa dall'Arch. Pietro Carlo Pellegrini in relazione all'incarico di **Direzione dei Lavori architettonica – CIG ZCB093F15B**;
- n. 39/2018 del 08.10.2018 dell'importo di € 5.200,00 oltre IVA e CNPAIA, per un importo complessivo di € 6.344,00 emessa dall'ing. Salvestrini Carlo in relazione all'incarico di impiantistica e direzione lavori – **CIG Z51093FC5**;
- n.13 del 31.10.2018 dell'importo di € 4.160,00 oltre IVA e CNPAIA, per un importo complessivo di € 5.075,20 emessa dalla dott.ssa Antonella Grazzini in relazione all'incarico di realizzazione dei contenuti dei cartelli da apporre lungo i sentieri **CIG Z2C21D9E10**.

L'importo complessivo liquidato è ammontato ad euro 237.813,82.

Il responsabile del procedimento Ing. Guido Moutier ha inoltre predisposto la documentazione relativa all'utilizzo delle economie derivate dal ribasso d'asta.

Utilizzando dette economie ed alcune altre somme ancora disponibili all'interno del finanziamento Ales, sarà possibile completare gli interventi sulle strutture, eseguire gli intonaci del fronte principale e la sistemazione delle gronde, potendo così rimuovere il ponteggio esterno, realizzare una parte degli impianti e sistemare il piano terra de "Le Carte" in modo da poterlo rendere fruibile al pubblico;

- il 22 ottobre è stata inviata ad Ales la pratica per la richiesta di utilizzo delle risorse economiche derivanti da economie e ribassi d'asta sui lavori per un ammontare di euro 317.953,30;
- il 31 ottobre è stata richiesta l'autorizzazione alla dott.ssa Masdea, Responsabile dei Beni Culturali per la Soprintendenza, per il restauro dei macchinari e degli impianti della cartiera Le Carte. La ditta scelta per il restauro è la Piacenti di Prato, con cui abbiamo già lavorato per il restauro del torchio ligneo della sala tini;
- il 5 novembre è arrivato il Nulla Osta di Ales per l'utilizzo delle economie per importo equivalente;
- il 15 novembre sono stati firmati i contratti con la ditta Piacenti spa per il restauro degli impianti e precisamente:
 - per il restauro della pressa idraulica del piano terra per euro 15.263,00 oltre IVA al 10% per complessivi euro 16.789,30 ricadente nel progetto "La Via della Carta della Toscana" finanziato da Ales;
 - per il restauro integrale degli impianti originali e dei macchinari del piano terra per un totale di euro 147.000 oltre IVA 10% per complessivi euro 161.700 ricadente nel finanziamento della Fondazione Caript.
Il restauro riguarderà i manufatti lignei quali il maglio, presse, portoncini ecc.; i manufatti in metallo cioè pressa idraulica e carroponte ed i manufatti in pietra come tini, olandese e vasche;
- il 19 novembre è stato firmato l'atto aggiuntivo al contratto di appalto per lavori di restauro e adeguamento funzionale dell'antico opificio della cartiera Le Carte II lotto I stralcio, lavori supplementari ai sensi dell'art. 106 Comma 1 Lettera b, con l'Impresa Mannucci Geom. Vinicio. L'importo complessivo del contratto aggiuntivo, iva compresa, è ammontato a € 311.658,74;
- il 18 dicembre è stato firmato il contratto con la ditta Space SpA di Prato per l'allestimento multimediale dell'opificio Le Carte ricadente nel finanziamento della Fondazione Caript.

Il contratto prevede la realizzazione di:

- una postazione multimediale “Cartiera Le Carte”, dedicata alla scoperta dell’antico Opificio le Carte con tavolo per appoggio plastico opificio, sistema illuminazione a led con scheda di controllo, monitor touch 32”, sviluppo software ecc. per un importo di euro 30.050 oltre IVA per complessivi euro 36.661;
- una postazione multimediale “La carta Magnani nel Mondo: storia, personaggi e marchi” con monitor touch 49”, software, ecc per un importo di euro 14.680 oltre IVA per complessivi euro 17.909,60;
- la progettazione ed il coordinamento per l’installazione per un importo di euro 5270 oltre IVA per complessivi euro 6.429,40.

Il costo complessivo del progetto multimediale è di euro 50.000 oltre IVA per complessivi euro 61.000.

Progetto “Sentieristica”

I lavori di sistemazione della rete sentieristica degli antichi cartai, che insiste sul Comune di Villa Basilica e su quello di Pescia, sono stati completati; devono ancora essere posizionati i cartelli, le frecce e predisposti alcuni punti sosta.

In data 8/02/2018 è stato affidato alla Dott.ssa Antonella Grazzini l’incarico di consulenza per la realizzazione della cartellonistica da apporre lungo i sentieri, che prevedeva:

- percorrenza della rete escursionistica di progetto per monitorarne lo status e per raccogliere i dati necessari per la caratterizzazione;
- ipotesi di localizzazione della cartellonistica;
- ipotesi di localizzazione di punti sosta;
- redazione di testi informativo /didattici descrittivi dei tracciati dal punto di vista delle peculiarità ambientali e delle caratteristiche principali di percorrenza da utilizzare per la cartellonistica e per il sito web;
- raccolta sul campo di materiale fotografico da utilizzare per il sito web e per eventuali pubblicazioni/presentazioni;
- coinvolgimento Club Alpino Italiano e organizzazione incontri per la segnatura/numerazione dei percorsi secondo la metodica CAI;
- supporto per la scelta dei materiali e per collaborazione operativa con il professionista grafico a carico di Lucense.

Attività generale del museo

Vogliamo inoltre informarvi che:

- il 15 febbraio la registrazione del marchio Enrico Magnani Pescia è stata estesa all'Unione Europea per un costo totale pari ad € 2.680,00 IVA inclusa;
- nel periodo febbraio/giugno gli stessi soci che avevano effettuato donazioni nel 2017 per 120.000 euro hanno effettuato versamenti per la medesima cifra;
- il 25 settembre è stata firmata la licenza per l'utilizzo del marchio Enrico Magnani Pescia tra il Museo della Carta di Pescia Onlus e l'Impresa Sociale Magnani Pescia srl.
- il 14 settembre è stata firmata la convenzione tra il Museo della Carta e l'Atelier degli Artigianelli di Firenze per promuovere e sviluppare attività di formazione indirizzate al restauro di beni in carta, nonché realizzare progetti di formazione e divulgazione anche nell'ambito di programmi di finanziamento Regionali, Nazionali o Europei e condividere dati e informazioni utili allo svolgimento delle attività;
- il 2 ottobre è stato firmato il contratto per la seconda fase della prestazione di servizi in materia di raccolta fondi con la Società Myfundraising srls, per un costo di euro 2500 oltre IVA per complessivi euro 3.050;
- l'11 dicembre è stata firmata la proroga di un anno del contratto di locazione transitoria con il sig. Alessandro Bocci, per il costo di 1.800 euro annui, per il magazzino di sua proprietà dove sono stati sistemati tutti i teli in bronzo ex fabbrica Magnani, che saranno poi ricollocati nell'antico opificio "Le Carte" al termine dei lavori;
- il 20 dicembre è stata presentata domanda da parte del Museo di iscrizione all'Albo degli Enti del Servizio Civile Regionale. Tale iscrizione permetterà al Museo di poter utilizzare volontari del Servizio Civile Regionale.

Per quanto riguarda infine l'attività culturale del Museo vi rimandiamo alla Relazione di Missione.

SITUAZIONE FINANZIARIA ED INVESTIMENTI

La situazione finanziaria del Museo è soddisfacente, anche se risente, ormai da anni, del mancato versamento del contributo di 100.000 euro da parte del Comune di Pescia.

L'Associazione è stata così costretta a continuare ad utilizzare gli affidamenti bancari con conseguente addebito dei relativi interessi passivi per 2.427 euro.

Al 31/12/2018 il Museo utilizzava nuovamente il fido bancario e i debiti v/s banche erano diminuiti dai 146.371 euro del 31/12 dell'esercizio precedente a 96.059 euro al 31/12/2018.

Gli investimenti sono stati pari a 478.063 euro e sono rappresentati per 474.599 euro dal progetto di ristrutturazione de “Le Carte”, per euro 1.464 dall’acquisto di una pressa da bagnato concessa poi in comodato all’Impresa Sociale Magnani Pescia come da delibera del Consiglio direttivo del Museo del 12 luglio 2017, per euro 1.000 dalla consulenza della dott.ssa Marta Beneforti per la preschedatura inventariale degli impianti produttivi della cartiera “Le Carte” e per euro 1.000 da incremento collezione mail-art.

Al 31/12/2018 le disponibilità liquide del Museo erano pari a 3.557 euro sul conto corrente Ales, a fronte di uno scoperto di c/c sul conto operativo pari a 96.059 euro.

I soci del Museo al 31/12/2018 erano 67.

PERSONALE

Il costo complessivo della manodopera, tenuto conto dell'accantonamento al fondo TFR, è stato di 78.538 euro. Il personale non ha subito variazioni e al 31/12/2018 risultava composto dal Dott. Massimiliano Bini, direttore del Museo, con contratto a tempo indeterminato a tempo pieno e dalla Sig.ra Lori Tonarelli, segretaria del Museo, con contratto a tempo indeterminato part-time 50%.

	31/12/17	31/12/18
IMPIEGATI	2	2
	-----	-----
TOTALE	2	2
	=====	=====

FATTI DI RILIEVO ACCADUTI DOPO LA CHIUSURA DELL’ESERCIZIO

Dopo la chiusura dell’esercizio si sono verificati alcuni fatti di particolare rilievo:

- il 12 gennaio è stata inaugurata presso l’Archivio Magnani a “Le Carte” la mostra 20 x 15 opere su carta per l’Archivio Storico Magnani con grande affluenza di pubblico;
- l’8 febbraio è stato firmato il contratto con l’arch. Nicola Bianchi per la consulenza professionale nella redazione delle pratiche urbanistiche alla installazione delle frecce e dei cartelli stradali per la Via della Carta della Toscana;
- sempre riguardo alla sentieristica il RUP Ing. Guido Moutier, nel mese di febbraio, ha autorizzato la trasformazione in ordini dei seguenti preventivi:
 - pulizia dei sentieri e installazione frecce da parte del Consorzio di Villa Basilica per euro 10.000;
 - fornitura e installazione di cartelli e arredi da parte della ditta Papeschi per euro 10.400;
 - fornitura, stampa e installazione di pannelli e frecce da parte della ditta CIVAS per euro 6.200;
 - realizzazione grafica di pannelli da parte della ditta Pandion per euro 4.650;

- realizzazione di cartelli escursionistici da parte del CAI sezione di Firenze per euro 2.623;
- infine nei mesi di febbraio/marzo gli stessi soci, precisamente i membri delle famiglie Carrara, che avevano effettuato donazioni nel 2018 per 120.000 euro hanno effettuato ulteriori versamenti;
- nel mese di marzo la Fondazione Caript ha deliberato il contributo pari a euro 5.000 per per l'Archivio Storico Magnani in relazione al progetto Archivi del Novecento.

EVOLUZIONE PREVEDIBILE DELLA GESTIONE

Nel corso del 2019 l'attività del Museo, oltre che seguire il normale corso della gestione, si articolerà anche sulle seguenti iniziative:

- ultimazione del 2° lotto 1 stralcio opificio Le Carte con la ditta Mannucci geom. Vinicio entro 30.04.2019;
- presentazione del progetto pluriennale "La Via della Carta della Toscana" alle fondazioni bancarie Caript e Carilu per l'ottenimento dei fondi necessari al completamento della ristrutturazione de "Le Carte".

RISULTATO D'ESERCIZIO

Il bilancio al 31/12/2018 chiude con un avanzo di gestione di 240.229 euro che, confrontato con il risultato dell'esercizio precedente pari ad un avanzo di gestione di 203.803, evidenzia una variazione positiva di 36.426 euro.

Il bilancio del Museo, come ormai ben sapete, risente molto dei costi e dei contributi relativi al progetto "Le Carte" e forti avanzi di gestione si alternano a forti disavanzi proprio per questo.

Si tratta dei normali sbilanci dovuti allo sfasamento temporale tra i costi di ristrutturazione de "Le Carte" e la certezza ed esigibilità dei relativi contributi necessarie per iscriverli a bilancio; quest'ultime si creano, anche se l'ente erogatore, in questo caso ALES S.p.A., ha già deliberato la concessione del contributo, solo al momento dell'affidamento dei lavori dopo le relative gare d'appalto.

Nella separata nota integrativa illustriamo le principali variazioni intervenute rispetto al bilancio dell'esercizio precedente.

In particolare prima di passare al commento delle varie voci di bilancio, desideriamo darvi le informazioni previste ai sensi dell'art. 10 della Legge 19/03/1983 n° 72.

INFORMAZIONI AI SENSI DELL'ART. 10 LEGGE N. 72 DEL 19.03.1983

Vi informiamo che nell'esercizio in corso e nei precedenti non abbiamo mai proceduto ad effettuare rivalutazioni dei beni in bilancio in base ad alcune delle varie leggi succedute in materia.

DOCUMENTO PROGRAMMATICO DELLA SICUREZZA

Ai sensi dell'articolo 32 del Regolamento Generale per la Protezione dei Dati Personali RU 679/2016 gli amministratori danno atto che l'Associazione, tenendo conto dello stato dell'arte e dei costi di attuazione, nonché della natura, dell'oggetto, del contesto e delle finalità del trattamento, come anche del rischio di varia probabilità e gravità per i diritti e le libertà delle persone fisiche, ha messo in atto misure tecniche e organizzative adeguate per garantire un livello di sicurezza adeguato al rischio.

DESTINAZIONE DEL RISULTATO D'ESERCIZIO

Signori soci,

nell'invitarVi ad approvare il bilancio chiuso al 31/12/2018, che ricordiamo chiude con un avanzo di gestione di 240.229 euro, vi proponiamo di destinare detto avanzo ad incremento del fondo riserva straordinaria.

Esprimiamo infine il nostro ringraziamento a tutti coloro, dipendenti e non, che hanno collaborato all'attività del Museo nel corso dell'anno ed in particolare a quelle persone ed istituzioni, per esempio il FAI, che hanno erogato contributi o effettuato donazioni a favore del Museo.

Pescia, 26 Marzo 2019

p. il Consiglio Direttivo
Il Presidente
Dott. Paolo Carrara